

SASKAŅOTS

Lielvārdes novada pašvaldības  
administrācijas Izglītības nodaļas vadītāja  
Inga Škapare  
15.11.2019.

Lielvārdes un Ķeguma novada izglītības iestāžu  
vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkurss un tērpu skate  
**„Radi rotājot”**  
1.kārtas norises kārtība saskaņā ar VISC  
2019./2020.māc.g.

### Nolikums

#### MĒRĶIS

Bērnu un jauniešu pilsoniskās līdzdalības, kultūras izpratnes un pašizpaušmes mākslā lietpratības veicināšana un iesaistīšanās Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un kopšanā.

#### UZDEVUMI

1. Veicināt bērnu un jauniešu talantu un spēju attīstību, iniciatīvu izteikt sevi vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas izteiksmes līdzekļiem;
2. Sniegt iespēju bērniem un jauniešiem piedalīties XII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku mākslas programmā un izvirzīt dalībniekus Svētkiem;
3. Veicināt izglītības iestāžu vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas pedagogu sadarbību un pieredzes apmaiņu.

#### DALĪBNIKI

Lielvārdes un Ķeguma izglītības iestāžu interešu izglītības vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas programmu pulciņu audzēkņi.

#### TĒMA

Dalībnieki ir aicināti pētīt tēmas “ROTĀS”, “ROTĀJUMI”, “ROTĀŠANĀS”, “ROTĀŠANA” dabā, sadzīvē, telpā, kultūras mantojumā, tai skaitā latviešu tautas folklorā, radot tradīcijās balstītus, mūsdienīgus darbus dažādās vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas tehnikās.

Programmu veido trīs norises:

1. Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas darbu konkurss - izstāde;
2. Tērpu kolekciju skate;
3. Radošo darbnīcu konkurss.

#### NORISE

**1.kārta notiek izglītības iestāžu novadā. Norises laiks 2020.gada 2.marts – 31.martam Ķeguma novada bibliotēkā.**

Pieteikumu konkursam atsūtīt elektroniski interešu izglītības koordinatorei Jolantai Zarānei [j.zarane@inbox.lv](mailto:j.zarane@inbox.lv) līdz **28.02.2020.**

Originālākie un interesantākie darbi tiek izvirzīti uz konkursa 2.kārtu Zemgales reģionā

Izglītības iestādes vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas pulciņu darbus **2.martā** nogādāt uz Ķeguma novada bibliotēku (Ķegumā, Skolas ielā 6).

## NOSACĪJUMI AKTIVITĀTĒM

1. Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas darbu konkursam - izstādei dalībnieki veido vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas darbus (individuālos, kopdarbus un kolektīvos darbus) atbilstoši tēmai:

- vizuālajā mākslā: zīmējumus un gleznojumus dažādās tehnikās, kā arī citus divās dimensijās veidotus darbus. Grafikas un zīmējumus - ne mazākus par A4 formātu, gleznojumus A3 vai A2 formātā.
- vizuāli plastiskajā mākslā: trīsdimensiju darbus izstādei dažādās tehnikās. Individuālos darbus - ne mazākus par 20cm x 20cm x 20cm, kopdarbus un kolektīvos darbus - ne mazākus par 50cm x 50cm x 50cm.
- iesniedzamā darba aizmugurē labajā pusē apakšējā malā jābūt pielīmētai (atstājot vismaz 3 cm no katras malas) vizītkartei, kurā norādīts darba nosaukums, autora vārds, uzvārds, klase, izglītības iestāde, pedagoga vārds, uzvārds.
- Darba labajā pusē vizītkartē norādīt tikai darba nosaukumu un klasi.
- Vizuālās mākslas darbiem *vizītkarti pielīmēt apakšējā labās puses stūrī tā, lai to var atlocīt uz darba kreiso pusi.*
- vizītkarte jānoformē datordrukā. Vizītkartes noformējums: izmērs – 3,5 cm x 10 cm  
Vizītkartes paraugs:

**“Radi rotājot”**  
**Jūlija Rasa, 4.klase**  
Rīgas 102.vidusskola  
skolotāja Maija Saule

- Darbus nerāmēt un nestiklot!
- Vizuāli plastiskajiem darbiem jānodrošina eksponēšanas iespējas (atbilstoši eksponēšanas veidam jābūt āķiem, stieplēm utt.).

2. Tērpu kolekciju skatei dalībnieki veido oriģinālas tērpu kolekcijas atbilstoši projekta tēmai, kas tiek demonstrētas kopējā priekšnesumā:

- Vienā tērpu kolekcijas prezentācijā var piedalīties ne vairāk kā 10 dalībnieki,
- Prezentācijas ilgums līdz 3 minūtēm,
- Pieteikuma anketā (*Pielikums Nr.3*) jānorāda kolekcijas nosaukums un jāuzraksta īss idejas apraksts,
- Izvēloties muzikālo noformējumu, obligāti jānorāda pieteikuma anketā prasītās ziņas.

3. Radošo darbnīcu konkursā dalībnieki organizē radošo darbnīcu atbilstoši projekta tēmai un demonstrē to, iesaistot publiku. Darbnīcu vada ne vairāk kā 4 dalībnieki (ieskaitot pedagogu).

## VĒRTĒŠANA UN APBALVOŠANA

1.kārtas norišu un darbu vērtēšana notiek apvienotajos novados. Labākie darbi tiek izvirzīti 2.kārtai kultūrvēsturiskajos novados.

Mākslas darbus vērtē četrās vecuma grupās:

- 1.- 3.klašu grupa;
- 4.- 6.klašu grupa;
- 7.- 9.klašu grupa;
- 10.-12.klašu grupa.

Vērtēšanas kritēriji vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkursā:

Vērtēšanas kritēriji	Punktu skala
Darbu atbilstība tēmai, nolikuma prasībām	1-10
Kompozīcija	1-10
Darba risinājums (krāsa, faktūra, forma, proporcijas, apjoms)	1-10
Originalitāte	1-10
Darba kvalitāte	1-10
	Max 50

Tērpu kolekcijas tiek vērtētas divās kategorijās un pēc šādiem kritērijiem:

- 1.modes dizains (valkājamā mode, *pret-a-porte*);
- 2.konceptuālā mode un avangards (nevalkājamā mode).

Vērtēšanas kritēriji	Punktu skaits
Atbilstība tēmai, nolikuma prasībām	1-5
Tērpu kvalitāte, atbilstība vecumposmam	1-5
Originalitāte	1-10
Prezentācija (horeogrāfija, muzikālais noformējums)	1-10
	Max 30

Radošo darbnīcu vērtēšanas kritēriji:

Vērtēšanas kritēriji	Punktu skaits
Atbilstība tēmai, nolikuma prasībām	1-5
Atbilstība vecumam	1-5
Originalitāte	1-5
Skatītāju piesaiste un līdzdarbība	1-5
	Max 20

## FINANSĒŠANA

1. kārtu finansē izglītības iestādes, izglītības pārvaldes un pašvaldība.

Jolanta Zarāne  
Lielvārdes un Ķeguma novada  
kultūras izglītības un pašizpaušmes mākslas mācību jomas  
metodiskās apvienības vadītāja,  
26128185, j.zarane@inbox.lv